

Muzeum turistiky



Nachází se v budově bývalé židovské synagogy v Široké ulici. Muzeum dokumentuje vývoj turistiky u nás i v Evropě, historii a významné osobnosti Klubu českých turistů, včetně jeho činnosti a historických objektů. Podrobná interaktivní mapa prezentuje 220 rozhlíden na území celé České republiky. Součástí muzea je stálá expozice, věnovaná historii židovských obcí na Bechyňsku.

Keramická škola



První česká keramická škola byla založena v roce 1884. Dnes pod názvem Střední umělecko průmyslová škola vyučuje jak oborům uměleckým (vytváříme jak oborům keramiky a porcelánu, průmyslový design, propagační grafika), tak technickým (technologie keramiky, aplikovaná chemie). Ve školní galerii se konají krátkodobé výstavy studentů i učitelů.

Kostel sv. Matěje



Kostel na náměstí je jednou z dominant města s krásným rozhledem po okolí. Základ kostela pochází snad ze 13. století, byl několikrát přestavován, nejvýznamněji počátkem 17. století, kdy byla mu zvyšena věž, přiléhající k severní stěně. Barokně byl upraven šit nad presbytářem. Ve stědověku a raném novověku se kolem kostela rozkládal hřbitov.

Kostel sv. Michala



Hřbitovní kostel před severní městskou hradbou nechal postavit v letech 1667-1670 Jan Norbert ze Sternberka. Přestože se nedochovalo jméno stavitele, je pravděpodobné, že jím byl Antonio de Alfieri, který v té době působil v nedalekém Tábore a v Týně nad Vlavou. Jedná se o jednu z prvních barokních staveb u nás s centrální dispozicí.

Židovský hřbitov



Je umístěn severně před městskou hradbou v zajímavé členěném terénu městského parkánu a příkopu. Zachovalý a udržovaný hřbitov obsahuje řadu výjimečně cenných stél, nejstarší přeceně náhroby jsou z 2. pol. 17. století.

Městské opevnění



Severní pozdně gotické opevnění města je tvořeno hradbou, přetínající v nitřním půloblouku bechyňskou ostrožnu. V pravděpodobně 25m odstupěch je hradba zpevněna 10 pěšobými baštami. Velká (Pražská) brána bývala uprostřed, mezi dnešní restaurací Na Růžku a OD Zuzana, a zbořena byla brzy po roce 1840. Před hradbou je na mnoha místech dodnes zachován i příkop.

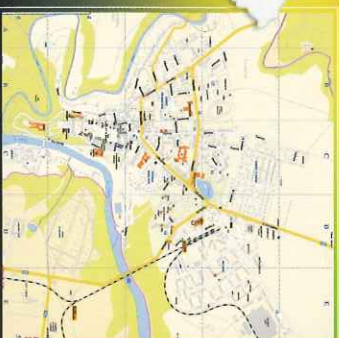
Údolí Lužnice a Smutné



Skalni masivy, které oba hluboce zařezané vodní toky obklopují, dávají těmto místům mimořádně romantický vzhled. Návštěvníci mohou využít několik turistických tras, z nichž stezka kolem Lužnice na jih od města vede v jedné části po visuté lávce nad řekou.

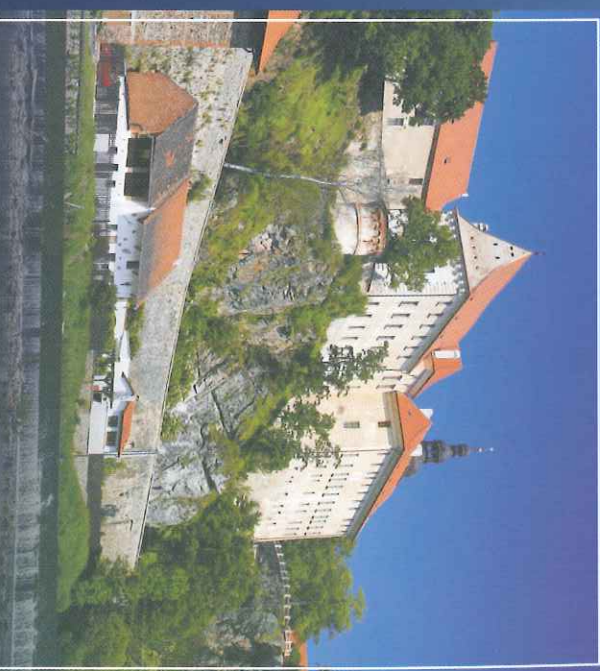
GPS:

49°17'42,697"N,
14°28'6,880"E



krásná a přívětivá

Bechyň



mestobechyne.cz



Wlejte v Bechyň

historickém městě na soutoku řeky Lužnice s říčkou Smutnou. Bechyň je proslulá dlouhou tradicí keramické výroby a lázeňské péče, řadou památek staré i moderní architektury a atraktivním přírodním prostředím. Strategicky výhodná poloha nad soutokem dvou toků lákala k osídlení již od pravěku, v závěru starší doby bronzové a zejména pak v mladší době železné (Keltové) zde existovala významná regionální mocenská centra. Patrně v 9. století vzniká slovanské hradiště, které je v dokumentech později zmiňováno jako sídlo arcijáhni (1167), církevních správců jižních Čech. Roznůstající se tržní osada je nejspíše v roce 1323 za vlády Jana Lucemburského povýšena na město, které bylo nově vyměřeno, postupně opevněno a opatřeno řadou privilegií. Velké škody utrpělo při dvojnásobném husitsy a pak na počátku třicetileté války. Do roku 1751 byla Bechyň centrem rozlehlého Bechyňského kraje. Další rozvoj města probíhal a probíhá vzhledem ke konfiguraci terénu především severně od historického jádra, kde se nacházejí mimo jiné školy, lázně, kulturní dům, autobusové a vlakové nádraží i obchodní budovy.

Šternberk



Z původního přemyslovského hradu 13. století, který stál v jižní části skahatého ostrohu, se nezachovala téměř žádné stavební pozůstatky. Předpokládá se zástavba kolem menšího obdélného nádvorí, v jehož severovýchodním rohu stála velká hranolová věž, chránící obytný prostor hradu. Její základ je dochován ve sklepních prostorách dnešního zámku.

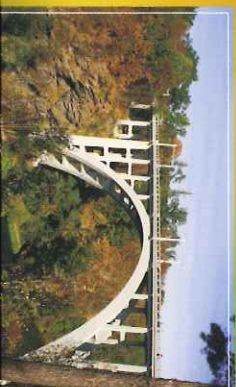
Po mohutné šternberské přestavbě na konci 15. a počátku 16. století se zachovaly pouze některé přízemní místnosti. V západním křídle je to např. pozdně gotická síň, sklenutá sířovou klenbou s terakotovými žebry, v jejíž středě průsečíků jsou štítky se šternberskými hvězdami. Vznik unikátní architektury byl podmiňen i účastí kameníků z pražské hradní huti. Jedním z nich byl i Wendel Roszkopf, který kolem r.1515 vystavěl v přízemí dochnes zachovanou síň, zaklenutou na střední pískovcový sloup v podobě stromu s otesanými větvemi. Za svoji současnou podobu vděčí

Františkánský klášter



Jednu z nejvýznamnějších pozdně středověkých architektonických památek Bechyňe najdeme východně od náměstí, v dominantní poloze na skále nad říčkou Lužnicí. Na místě původního kláštera, uváděného k roku 1281 a za husitských válek do základů zničeného, byl od konce 15. století budován nový klášter s kostelem Nanebevzeří P. Marie. Stavbníky byli Zdeslav a Ladislav ze Šternberka. Kostel Nanebevzeří P. Marie byl postaven jako síňové dvoulodí s obdélným, polygonálně uzavřeným presbytářem v ose severní lodi. Ze severu přiléhá ke kostelu komplex klášterních budov. V baroku byla k jižní stěně přistavěna centrální kaple Ukřižování Páně a Bolesné P. Marie. Kněžiště i dvoulodí bylo opatřeno opětnými pilíři, které jsou u severní lodi patrný pouze v křížové chodbě. Presbytář je sklenut sířovou klenbou s terakotovými žebry, vyhlajícím zjehlancových konzol a profinajícím se v terčovitých svornících se znaky. Dvoulodí bylo před rokem 1500 zaklenuto sklípkovou (diamantovou) klenbou, vynesenou na tři polygonální pilíře s osmihrannými patkami. Do západní části lodi byl v roce 1634 vestavěn barokní kůr, který porušil na severní stěně pozdně gotickou malbu Posledního soudu, objevenou v roce 1943 a následně obnovenou. Klášter se po třicetileté válce stal významným poustním místem, uctívány byly tři "záračné" sochy, zachráněné po vydrancování kostela na počátku zmíněné války. Poslední františkáni byli z Bechyňe násilně odvezeni v roce 1950.

Most Bechyňská duha



Elektrická dráha Třebíč



Byla nav
F. Kržík
draha na
slavnostně
Trať, která
na staven m
v roce 191
V turistick
nostalgické
vlakové sou

Lázně



Bechyňsk
v Čechác
léčení vo
(dnes boh
17. stolet
nejmodern
na léčení i
hojně je vy
komárovsk

Alšova jihočeská gála



V budov
pivovaru s
Alšovy ji
sbíra pra
sympozii, i
v Bechyň
výstavy př

Městské muzeum



Městské m
nabízí ná
budovano
dávne i ne
Během sez
době výsta
i část expo

Historické muzeum



V budov